



УТВЕРЖДАЮ
Директор НРОО
«Культурные перспективы»
С. Ефременко
2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ОТКРЫТОГО КОНКУРСА СРЕДИ МОЛОДЫХ ФОТОГРАФОВ, ПРИУРОЧЕННОГО К ФЕСТИВАЛЮ ДОКУМЕНТАЛЬНОЙ ТЕАТРАЛЬНОЙ ФОТОГРАФИИ «КОНТРОЛЬНЫЕ ОТПЕЧАТКИ»

1. Общие положения

1.1. Положение об открытом конкурсе (далее Конкурс) определяет цели и задачи Конкурса, порядок его организации, проведения, подведения итогов и награждения победителей.

1.2. Учредитель Конкурса – НОВОСИБИРСКАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ И ЭСТЕТИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ "КУЛЬТУРНЫЕ ПЕРСПЕКТИВЫ" (далее – Организатор).

1.3. Конкурс проводится при финансовой поддержке Президентского фонда культурных инициатив в рамках реализации проекта «Контрольные отпечатки: фестиваль современной театральной документальной фотографии для молодых» по выявлению и поддержке молодых талантов в области культуры, искусства и креативных индустрий.

1.4. Основным партнером и главной площадкой проведения Конкурса и фестиваля является Государственное автономное учреждение культуры Новосибирской области «Новосибирский драматический театр «Старый дом» (далее - Партнер).

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью создания пространства коммуникации молодых фотографов, театральных деятелей, зрителей, работающих или интересующихся жанром документальной съемки для развития современной театральной фотографии как необходимого компонента функционирования актуального театра и нового формата взаимодействия со зрителем и сообществами.

2.2. Задачи Конкурса:

- путем открытого конкурса отобрать 10 победителей для участия в документальных съемках репетиций и показов театральных постановок на площадке Партнера;
- развить и поддержать творческий потенциал молодых фотографов, занимающихся театральной и/или документальной съемкой путем вовлечения в театральную съемочную деятельность, предшествующую фестивалю «Контрольные отпечатки»;

- увеличить количество молодых фотографов, занимающихся театральной съемкой и повысить роль документального фотоискусства в развитии региона и профессионального сообщества.

3. Приз Конкурса

3.1. Победитель Конкурса получает право приехать на площадку Партнера Конкурса в указанный в пункте 6 период, осуществлять фотосъемку репетиций и показов театральных постановок за счет средств, выделенных на реализацию проекта Президентским фондом культурных инициатив.

4. Организатор Конкурса

4.1. Организатор Конкурса обязуется:

- определить экспертный состав жюри Конкурса в количестве пяти человек;
- осуществлять и координировать сбор заявок и сроки, установленные Конкурсом;
- утверждать план подготовки Конкурса и информирования о нем;
- определять победителей Конкурса на основании уровня своей компетентности;
- обеспечить информационное сопровождение Конкурса;
- организовать процесс приезда победителей Конкурса на площадку проведения;
- нести расходы, связанные с приездом и пребыванием победителей Конкурса в сроки проведения документальных съемок репетиций и показов театральных постановок на площадке Партнера;
- организовать и провести выставки серий фотографий 10 победителей Конкурса.
- создать равные условия для целевой группы потенциальных участников Конкурса;
- обеспечить гласность проведения Конкурса.

5. Условия участия в Конкурсе

5.1. В Конкурсе могут принимать участие молодые фотографы и фотохудожники, занимающиеся документальной съемкой и знакомые с особенностями съемок в театре.

5.2. Возраст участников – от 18 (восемнадцати) до 40 (сорока) лет.

5.3. Заявка на участие в Конкурсе заполняется в автоматизированной электронной форме <https://photo.kulturalife.ru/#form> необходимо отправить до 30/09/2022 года.

5.4. Заявка содержит следующие поля для заполнения: ФИО, город проживания, возраст, контактный телефон, адрес электронной почты, профессиональное портфолио реализованных фотографических проектов. По дополнительным вопросам можно обратиться к куратору Конкурса - Анне Галеевой, написав на электронную почту galeevacurator@gmail.com.

5.5. Участники Конкурса должны иметь возможность лично присутствовать в сроки проведения съемок на площадке Партнера.

5.6. Участники Конкурса используют собственную фототехнику и дополнительное необходимое оборудование и должны учитывать особенности съемки в театре (освещение, зрителей, необходимость съемки в бесшумном режиме и проч.)

6. Сроки проведения Конкурса

6.1. Даты проведения Конкурса – 15 сентября– 30 сентября 2022 года.

6.2. Дата объявления результатов - 3 октября 2022 года. Результаты публикуются на официальном сайте Организатора (<https://kulturalife.ru/>) Партнера (<https://old-house.ru>).

6.3. Сроки проведения съемок на площадке Партнера - 19 октября - 26 октября 2022 года.

6.4. Сроки подготовки выставочного материала, отснятого победителями Конкурса на площадке Партнера - 30 октября - 14 ноября 2022 года.

6.5. Сроки проведения фестиваля «Контрольные отпечатки» - 30 ноября - 3 декабря 2022 года.

7. Условия проведения Конкурса

7.1. Место проведения съемок - г. Новосибирск, Государственное автономное учреждение культуры Новосибирской области «Новосибирский драматический театр «Старый дом» (630009 г. Новосибирск, ул. Большевикская, 45).

7.2. Конкурс проводится без внутренних номинаций. Общее требование для всех участников Конкурса: соответствие пункту 5, наличие портфолио фотографий, знакомство с особенностями театральной съемки, наличие персонального фотооборудования для осуществления съемки. Организатор Конкурса не предоставляет профессиональное оборудование для съемки.

7.3. Постановки, которые становятся объектом съемки: «Идиот» по мотивам романа Федора Достоевского, "Зулейха открывает глаза" по роману Гузель Яхиной, Анна Каренина" по мотивам романа Льва Толстого, "Пульчинелла", "Остановка".

7.4. Фотографии, тексты, медиаматериалы, созданные победителями Конкурса могут быть использованы в рекламных, просветительских и иных целях Организатором и Партнером Конкурса с обязательным указанием авторства.

7.5. Победители Конкурса передают цифровые файлы созданных фотоматериалов Организатору конкурса во время проведения съемок на площадке Партнера.

7.6. Победители Конкурса должны предоставить необходимую информацию Организатору Конкурса для оформления проездных документов и проживания в г. Новосибирск.

7.7. Итоговая выставка фотографий Победителей проходит на площадке Партнера Конкурса, а также на других площадках, о которых будет сообщено дополнительно.

8. Жюри Конкурса

8.1. В целях определения победителей Конкурса создается Жюри.

8.2. В Жюри входят:

- Евгений Иванов фотограф, автор фотосерий о современной культурной жизни Сибири, председатель Новосибирского регионального отделения Союза фотохудожников России.
- Василий Вагин, PR-менеджер театра «Старый дом»
- Юлия Щеткова, журналист, театральный обозреватель газеты "Новая Сибирь"
- Анна Галева, куратор проекта
- Оксана Ефременко, театральный критик, продюсер.

8.3. Члены Жюри обязаны соблюдать Положение.

8.4. Результатом работы Жюри является заполненная Форма с баллами по каждому участнику.

8.5. Итоги работы Жюри обсуждению и пересмотру не подлежат.

8.6. Жюри Конкурса оценивает конкурсные работы по 10-балльной системе по следующим критериям:

- соответствие целям и задачам Конкурса;
- понимание и нацеленность на театральную документальную съемку;
- мотивация и желание развивать направление театральной документальной фотографии.

Консультации и справки по вопросам проведения Конкурса:

Галеева Анна, куратор проекта «Контрольные отпечатки: фестиваль современной театральной документальной фотографии для молодых»

Моб. телефон: +7 993 010 63 87

E-mail: galeevacurator@gmail.com .