

УТВЕРЖДЕНО  
приказом государственного автономного  
учреждения культуры Новосибирской  
области «Новосибирский драматический театр  
«Старый дом»  
от 19.08.2022 № 104

**РЕГЛАМЕНТ**  
**государственного автономного учреждения культуры Новосибирской**  
**области «Новосибирский драматический театр «Старый дом»**  
**(ГАУК НСО НДТ «Старый дом»)**  
**по взаимодействию с потребителями услуги**  
**по показу спектаклей**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящий Регламент разработан в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации, Законом Российской Федерации от 07.02.1992 № 2300-1 «О защите прав потребителей», Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», Федеральным законом от 1 мая 2019 № 93-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон от 29 декабря 2010 года № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», и регламентирует правила посещения государственного автономного учреждения культуры Новосибирской области «Новосибирский драматический театр «Старый дом» (ГАУК НСО НДТ «Старый дом») (далее Театр) .

1.2. Настоящий Регламент доводится до сведения Зрителей путем размещения в кассе Театра и на официальном сайте Театра <http://www.old-house.ru>.

**2. Порядок продажи театральных билетов**

2.1. Зритель может приобрести билеты на спектакли ГАУК НСО НДТ «Старый дом» в соответствии с возрастными рекомендациями, размещенными на афишах, репертуарных листах и официальном сайте Театра:

- в кассе Театра (ежедневно с 10.00 до 18.45);
- в театральных кассах города;
- через агентов по продаже билетов;
- на официальном сайте Театра.

2.2. Наличие билетов на конкретные даты и спектакли Зритель может уточнить:

- в кассе Театра по телефону (383) 266-25-92;
- у администраторов отдела службы зрителей по телефону (383) 266-26-08;
- у кассиров билетных (актуальный список контактов кассиров билетных можно найти на официальном сайте Театра в разделе «Билеты»).

2.3. По указанным телефонам можно забронировать билеты на спектакли Театра. Выкупить забронированные билеты в кассе Театра необходимо в течение трёх полных суток с момента оформления заказа.

2.4. Бронирование билетов прекращается за трое суток до даты начала спектакля. Все оформленные, но неоплаченные заказы снимаются. В течение трёх дней до начала спектакля Зритель может приобрести билеты на спектакль на сайте или в кассе Театра без предварительного бронирования при наличии свободных мест.

2.5. При покупке билетов Зритель имеет право получить информацию о театральной постановке, возрастной категории, наличии льгот, правилах посещения Театра.

2.6. Вход Зрителей в театр осуществляется только по билетам, которые характеризуются установленным стилем и дизайном театра, имеют номер, содержат название спектакля/концерта, указание даты и времени начала спектакля/концерта, а также возрастное ограничение для его посещения.

2.7 Билет, предъявляемый Зрителем при входе, должен иметь сохранный отрывную часть, которую при контроле билета на входе отрывает контролер. Если отрывная часть билета утрачена, это означает, что билет уже ранее проходил контроль, что является поводом для отказа во входе в театр лицу, предъявившему такой билет.

2.8. Билет, предъявляемый Зрителем при входе, должен нести на себе хорошо читаемую информацию о дате, времени, ряде и месте. Если билет был изрисован, намочен, измят или перенес другие повреждения, что сделало нечитаемой информацию о дате, времени, ряде и месте, такой билет считается недействительным.

2.9. Оплачивая билет на мероприятие, проводимое Театром, Зритель подтверждает факт заключения договора возмездного оказания услуг в сфере культуры с Театром, а также согласие с данным Регламентом.

2.10. При наличии свободных мест, после второго звонка и при отсутствии билетов в кассе Театра, кассир имеет право продать Зрителю входной билет на спектакль без указания конкретного места по разрешению администратора (дежурного). Место зрителя в зале определяет администратор (дежурный) непосредственно перед началом спектакля.

2.11. За оперативное обновление информации на официальном сайте Театра, на стендах кассового зала и среди кассиров билетных отвечает руководитель отдела службы зрителей.

### **3. Обязательства Театра и порядок возврата билетов**

3.1. Возврат билетов осуществляется в соответствии Правилами продажи и возврата билетов (абонементов) на мероприятия, проводимые государственным автономным учреждением культуры Новосибирской области «Новосибирский драматический театр «Старый дом», утвержденными приказом директора от 19.08.2022 № 103/1.

3.2. Сданные Зрителем билеты могут быть проданы в кассе Театра повторно.

3.3. В случае замены спектакля(ей) билеты, приобретенные в кассе Театра либо у официальных представителей Театра, считаются действительными для прохода на замененный спектакль(и).

3.4. Администрация Театра не несет ответственности за поддельные билеты и билеты, приобретенные у лиц, не являющихся официальными представителями Театра.

3.5. Театр имеет право изменять условия продажи и возврата билетов в одностороннем порядке, размещая их в кассовом зале Театра и на официальном сайте Театра не менее чем за десять дней до начала их действия.

3.6. В случае невозможности посетить спектакль по личным причинам, купленный билет действителен на любые постановки текущего театрального сезона в течение двух месяцев с даты мероприятия, указанной в билете.

3.7. Зритель, имеющий просроченный билет, обязан предупредить администратора Театра о своем визите заранее и согласовать с ним возможность посещения Театра в желаемую дату (уточнить наличие мест). Место Зрителя в зале определяет администратор (дежурный) непосредственно перед началом спектакля. Позвонить администраторам можно по телефону 8 (383) 266-26-08.

3.8. Билеты, приобретенные по коллективным заявкам за счет предприятий, не подлежат возврату в кассу Театра.

3.9. Не допускается посещение театра с билетами неустановленного образца или с билетами, в которые вручную или иным способом внесены изменения.

#### **4. Правила посещения Театра**

4.1. Вход в Театр осуществляется при наличии билета (кроме детей до 3-х лет).

4.2. Один билет дает право посещения Театра одному человеку.

4.3. Вход в театральное фойе доступен за 1 час до начала спектакля.

4.4. Зрителю может быть отказано во входе в театр в следующих случаях:

- состояние алкогольного/ наркотического/ токсического опьянения посетителя,
- агрессивное и общественно неприемлемое поведение,
- предъявление поддельного билета, билета другого учреждения культуры, билета на другую дату или другое мероприятие,
- отказ предъявить билет,
- предъявление испорченного или уже использованного билета (без отрывной части),
- попытка пройти в театр с животными,
- попытка пройти в театр с оружием любого вида,
- попытка пройти в театр в одежде или с предметами, пачкающими других посетителей/ наносящими ущерб имуществу театра.

4.5. Зритель обязан бережно относиться к имуществу Театра, а в случае причинения Театру материального ущерба возместить его в полном объеме, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

4.6. До начала спектакля и в антракте в Театре работает кафе и столик по продаже театральной продукции. Состояние кафе, правила его работы отвечают санитарно-эпидемиологическим нормам для мест общественного питания и строго регламентированы утвержденным образом.

4.7. Согласно ст. 12 Федерального закона № 15-ФЗ от 23.02.2013 «Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма и последствий потребления табака», курение в Театре запрещено.

4.8. В целях соблюдения законодательства о защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию, Театр оставляет за собой право затребовать документы от Зрителя для подтверждения его возраста, исходя их возрастных рекомендаций спектакля. Зрителям и особенно родителям, приобретающим билеты для семейного просмотра, рекомендуется сверять возрастные рекомендации с официальным сайтом Театра.

4.9. Вход в зрительный зал возможен только после первого звонка.

4.10. Запрещается входить в зрительный зал с едой и напитками.

4.11. После второго звонка Зритель обязан отключить средства мобильной связи, а автомобильные сигнализации перевести в режим вибрации.

4.12. После третьего звонка вход в зрительный зал возможен только по разрешению администратора (дежурного) и в его сопровождении на специально отведенные места.

4.13. После пятиминутного опоздания к началу спектакля Зритель может пройти в зал только в антракте или посетить Театр в другой раз, воспользовавшись своим билетом как входным.

4.14. После третьего звонка Зритель не имеет права требовать от Театра предоставления места, обозначенного в билете, до антракта.

4.15. Зритель, вошедший в зрительный зал по входному билету (без фиксированного места), занимает свободное место, указанное администратором. В антракте зритель с входным билетом обязан уступить место зрителю, предъявившему билет на это место.

4.16. Зрителям запрещается самостоятельно вносить в зрительный зал дополнительные стулья, без разрешения обслуживающего персонала занимать места на ступеньках, стоять в проходах, занимать свободные зрительские места под складирование личных вещей.

4.17. Курение в зрительном зале, а также во всех без исключения помещениях зрительской части театра (фойе, гардеробе, туалете) строго запрещено.

4.18. Спектакли являются интеллектуальной собственностью Театра и постановщиков. В целях пресечения действий, создающих угрозу нарушения авторских и смежных прав, охраняемых законом, администрация Театра убедительно просит не проводить видео-, фотосъемку и аудиозапись спектакля. Нарушение законодательства об авторских и смежных правах влечет наступление гражданско-правовой, административной и/или уголовной ответственности.

4.19. Во время нахождения в Театре Зрители должны соблюдать общественный порядок, правила театрального этикета и правила противопожарной безопасности.

4.20. Сотрудники Театра вправе документально фиксировать грубые нарушения данного Регламента со стороны Зрителей. Зрителям, нарушающим данный Регламент, правила общественного порядка и противопожарной безопасности, Театр вправе отказать в оказании услуги

4.21. По всем вопросам, связанным с организацией театрального показа, Зрители могут обратиться лично к администратору (дежурному), главному администратору Театра, менеджеру отдела службы зрителей, руководителю отдела службы зрителей или позвонить по телефону: (383) 266-26-08.

## **5. Согласие на обработку персональных данных**

5.1. Зритель настоящим дает свое согласие на обработку своих персональных данных, к которым относятся:

- паспортные данные;
- иные сведения, которые необходимы для корректного документального оформления правоотношений между Зрителем и Театром в целях: продажи, возврата билетов на спектакли, проводимые Театром, а также на осуществление любых действий в отношении персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу третьим лицам), обезличивание, блокирование, трансграничную передачу персональных данных, а также осуществление любых иных действий с персональными данными, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

Театр гарантирует, что обработка персональных данных Зрителя осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» и иным действующими законами Российской Федерации о защите персональных данных.

Согласие на обработку персональных данных действует с момента оплаты Зрителем билета и действует до истечения сроков, установленных действующим законодательством Российской Федерации на обработку персональных данных.

## **6. Услуги гардероба**

6.1. Зрительский гардероб начинает свою работу за час до объявленного начала спектакля и заканчивает спустя полчаса после фактического окончания спектакля.

6.2. Зритель обязан сдать в гардероб верхнюю одежду и пакеты. Все вещи принимаются в гардероб бесплатно.

6.3. Театр не несет ответственности за содержимое сумок, а также за ценные вещи, оставленные в карманах одежды, сданной на хранение в гардероб.

6.4. В случае потери номерка зритель обязан возместить его стоимость. В случае утери номерка, подтверждающего сдачу вещей на хранение в гардероб Театра, Зритель возмещает его стоимость в размере 100 (Сто) рублей.